

Die Mainzer und Wiesbadener Theatergruppen von SCHAUSPIELLABOR Rhein-Main

Kursprogramm Sommer 2019

THEATER / BÜHNE:

THEATERGRUPPE I – für Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren (Einsteiger)

immer mittwochs von 18:00 bis 20:00 Uhr in Mainz

- 1 von 6 Plätzen frei -

THEATERGRUPPE II – Bühnenschauspiel und Improvisationstheater (Fortgeschrittene)

immer donnerstags von 20:00 bis 22:00 Uhr in Mainz

- 1 von 6 Plätzen frei -

SZENISCHE ARBEIT „MARIA STUART“

(Schauspielklasse - Abendkurs)

immer dienstags von 21:00 bis 23:00 Uhr in Mainz

- 1 männliche Rolle zu besetzen -

CAMERA-ACTING / FILMSCHAUSPIEL:

CAMERA-ACTING "Labor" / Filmschauspielklasse

immer mittwochs s von 20:00 bis 22:00 Uhr in Mainz

- 1 von 4 Plätzen frei -

STIMME, SPRECHEN, RHETORIK, KÖRPERSPRACHE:

SPRECHUNTERRICHT / STIMMBILDUNG / RHETORIKTRAINING

immer mittwochs von 16:00 bis 18:00 Uhr in Mainz

- belegt -

Schauspiellabor – "Theatergruppe Eins"

Die *Theatergruppe Eins* von Schauspiellabor wurde im März 2010 begründet und besteht seither in nahezu unveränderter Zusammensetzung. Ziel der Arbeit in der Theatergruppe ist die Aus- und Weiterbildung schauspielerischer Basistechniken samt deren Anwendung und Erprobung in Szenenstudien/Theaterszenen.

Neben Stimmbildung, Sprechausbildung und Artikulationstraining werden in Improvisationen, Sprech- und Schauspielübungen darstellerische Impulsivität und spielerische Unmittelbarkeit gefördert.

Die Theatergruppe hat 6 Teilnehmer.

<http://www.schauspiellabor.de/?cont=outline§ion=1>

Schauspiellabor – "Filmschauspiel-Klasse" (Camera-Acting)

Die *Filmschauspiel-Klasse* von Schauspiellabor wurde im April 2010 begründet.

Neben Schauspieltraining, Arbeit an Filmszenen, "cold reading", Übungsdrehs und Castingtraining werden die fortgeschrittenen Teilnehmer hier auf die realen Berufsanforderungen eines Film/Fernsehschauspielers in Deutschland trainiert und vorbereitet.

Die Filmschauspielklasse hat 6 Teilnehmer.

<http://www.schauspiellabor.de/?cont=outline§ion=2>

Schauspiellabor – "Theatergruppe Drei"

Die *Theatergruppe Drei* von Schauspiellabor wurde im Herbst 2010 begründet. Ziel der Arbeit in der Schauspielgruppe ist die grundständige Heranführung der Teilnehmer an eine professionelle schauspielerische Arbeitsweise. Die Gruppe richtet sich vornehmlich an engagierte Amateure und Laienschauspieler ab 14 Jahren, die sich mit der Schauspielerei zwar nur in ihrer Freizeit, aber dennoch ernsthaft auseinandersetzen.

Die Theatergruppe hat 6 Teilnehmer.

<http://www.schauspiellabor.de/?cont=outline§ion=4>

Schauspiellabor – "Schauspielkurs für Bühne und Kamera"

Im April 2011 wurde mit dem *Schauspielkurs für Bühne und Kamera, Kurs B* der sechste Kurs von Schauspiellabor begründet.

Zielsetzung der Arbeit im Kurs ist die Heranführung an grundlegende schauspielerische Arbeitsweisen und Techniken mit dem Ziel Anpassungen der Spielweise an Bühnen- bzw. Kameraanforderungen gleichermaßen zu erlernen.

Der Kurs bereitet die Teilnehmer auf erste Dreheinsätze bei professionellen und semiprofessionellen Kurzfilmprojekten vor.

Der Schauspielkurs hat 6 Teilnehmer.

<http://www.schauspiellabor.de/?cont=outline§ion=6>

Schauspiellabor – "Stimme / Sprechen / Rhetorik / Körpersprache"

Seit Mai 2014 läuft bei Schauspiellabor ein Kurs mit den Inhalten *Sprechunterricht / Stimmbildung / Rhetorik-Training / Körperausdruck*.

Teilnehmer sind Erwachsene und Jugendliche ab 14 Jahren, die den Klang und die Tragfähigkeit ihrer Stimme, die Verständlichkeit und Präsenz beim Sprechen vor Gruppen, sowie ein sicheres Auftreten in Bühnensituationen trainieren möchten.

Anhand praktischer Übungen verbessern sie den Klang und die Tragfähigkeit Ihrer Stimme, lernen vor kleineren oder größeren Gruppen- frei oder mit vorbereitetem Text - sicher zu sprechen, besser und deutlicher zu Artikulieren, mit eventuell vorhandenen dialektalen Färbungen umzugehen und etwaiges Lampenfieber für die Steigerung ihrer Präsenz und ihres Eindrucks als Sprecher/Redner zu nutzen.

Der Kurs ist auch für Lehramtsanwärter, Referendare, sowie Schul- oder Hochschullehrer im Berufseinstieg geeignet.

Der Kurs hat 4 Teilnehmer.

<http://www.schauspiellabor.de/?cont=home§ion=12>

Schauspielausbildung für Kamera und Bühne (Abendkurs)

Die neue Schauspielklasse von Schauspiellabor läuft seit Anfang Oktober 2012 und bietet Erwachsenen, die sich eine Ausbildung an einer konventionelle Schauspielschule zeitlich oder organisatorisch nicht erlauben können, die Gelegenheit professionelles Schauspieltraining auch studien- oder berufsbegleitend zu erfahren. Darüber hinaus dient der Kurs Schauspielschulkandidaten zur Vorbereitung für Aufnahmeprüfungen an Vollzeitschauspielschulen.

Die Klasse läuft als Intensiv-Veranstaltung mit 4 Teilnehmern.

www.schauspiellabor.de